



กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ
DEPARTMENT OF HEALTH SERVICE SUPPORT

รายงานสรุปผลการรับฟังความคิดเห็น
ร่างระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยข้อจำกัดและเงื่อนไขในการประกอบโรคศิลปะ
ของผู้ประกอบโรคศิลปะ สาขาการกำหนดอาหาร พ.ศ.

ตามที่กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ ได้จัดให้มีการรับฟังความคิดเห็นต่อร่างระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยข้อจำกัดและเงื่อนไขในการประกอบโรคศิลปะของผู้ประกอบโรคศิลปะ สาขาการกำหนดอาหาร พ.ศ. จากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง เพื่อให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติหลักเกณฑ์การจัดทำร่างกฎหมายและการประเมินผลสัมฤทธิ์ของกฎหมาย พ.ศ. ๒๕๖๒ จึงขอสรุปผลการรับฟังความคิดเห็น ดังนี้

ข้อมูลเกี่ยวกับการรับฟังความคิดเห็น

๑. วิธีการในการรับฟังความคิดเห็น

กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ ได้มีหนังสือแจ้งประชาสัมพันธ์ไปยังหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น หน่วยงานในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข สำนักงานสาธารณสุขจังหวัด รวมทั้งการประสานผู้ประกอบโรคศิลปะ ประชาสัมพันธ์ให้ผู้ประกอบโรคศิลปะทุกสาขาและผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องร่วมแสดงความคิดเห็นต่อร่างระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยข้อจำกัดและเงื่อนไขในการประกอบโรคศิลปะของผู้ประกอบโรคศิลปะ สาขาการกำหนดอาหาร พ.ศ. มีการรับฟังความคิดเห็นของผู้ที่ได้รับผลกระทบ ดังนี้

(๑) ประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางเว็บไซต์กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ (<https://hss.moph.go.th>) โดยเชื่อมโยงลิงก์แบบสอบถามทาง Google Form

รับฟังความคิดเห็นต่อร่างระเบียบกระทรวงสาธารณสุข จำนวน 2 ฉบับ

ระหว่างวันที่ 7 สิงหาคม 2566 - 31 สิงหาคม 2566 ผ่านทาง Google Forms 1.ร่างระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยข้อจำกัดและเงื่อนไขในการประกอบโรคศิลปะของผู้ประกอบโรคศิลปะ สาขาการกำหนดอาหาร พ.ศ. 2566 <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfileXd1for5dpOV9Z91oNqYN5MENYGqRbDc8shCfeaoHlvhw/viewform> แบบคอมพิวเตอร์รับฟังความคิดเห็นร่างระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยข้อจำกัดและเงื่อนไขในการประกอบโรคศิลปะของผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร พ.ศ. 2566 2.ร่างระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยข้อจำกัดและเงื่อนไขในการประกอบโรคศิลปะของผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร พ.ศ. 2566 <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdX19mZMhLbyHQLQ3QfOUmEmEEGySvBa8QF5dBOj6cgXOcaw/viewform> แบบคอมพิวเตอร์รับฟังความคิดเห็นร่างระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยข้อจำกัดและเงื่อนไขในการประกอบโรคศิลปะของผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร พ.ศ. 2566

[ลงประกาศโดย : กองกฎหมาย วันที่ : 03 ส.ค. 2566]

เอกสาร

(๒) รับฟังความคิดเห็นผ่านช่องทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ กลุ่มพัฒนากฎหมายและนิติกรรมสัญญา
patthana.lawo5@gmail.com

(๓) รับฟังความคิดเห็นผ่านช่องทาง Google Forms

แบบตอบรับการรับฟังความคิดเห็นร่างระเบียบ กระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยข้อจำกัดและเงื่อนไข ในการประกอบโรคศิลปะของผู้ประกอบโรคศิลปะ สาขาการกำหนดอาหาร พ.ศ. 2566

ระยะเวลาการรับฟังความคิดเห็น ระหว่างวันที่ 7 สิงหาคม 2566 - 31 สิงหาคม 2566
กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ กระทรวงสาธารณสุข
ติดต่อ : 0 2193 7040

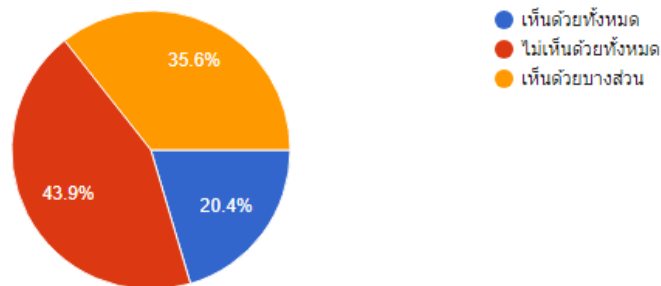
สถานะของผู้แสดงความเห็น *

- ประชาชนทั่วไป
- ผู้ปฏิบัติงานและบังคับใช้กฎหมาย
- ผู้ประกอบโรคศิลปะ

ข้อ 1 ท่านเห็นด้วยหรือไม่กับการกำหนดให้ผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร ประกอบโรคศิลปะเกี่ยวกับการวินิจฉัยปัญหาโภชนาการโดยประเมินภาวะโภชนาการของผู้ป่วย รวมถึงการติดตาม ประเมินผล ส่งเสริมและฟื้นฟูภาวะโภชนาการ ตามมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร ดังต่อไปนี้

- (1) ด้านโภชนาบำบัด และโภชนคลินิก
- (2) ด้านโภชนาการในมนุษย์
- (3) ด้านโภชนาการในชุมชน
- (4) ด้านโภชนาการในกลุ่มวัยต่างๆ
- (5) ด้านการติดตามและประเมินผลภาวะโภชนาการ

คำตอบ 289 ข้อ

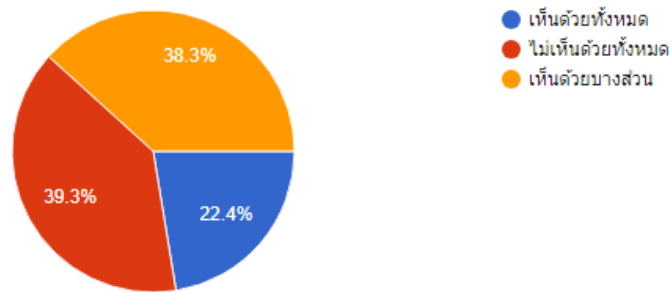


ข้อ 2 ท่านเห็นด้วยหรือไม่ กับการกำหนดให้ผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร ประกอบโรคศิลปะเกี่ยวกับการวิเคราะห์และวางแผนการให้โภชนาบำบัด

ให้คำปรึกษาและตัดแปลงอาหารเฉพาะโรค ตามแผนการรักษาเพื่อให้เหมาะสมกับโรคและภาวะโภชนาการ ที่กำหนดในมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร ดังต่อไปนี้

- (1) การกำหนดอาหารเฉพาะโรค
- (2) การให้โภชนาบำบัดทางการแพทย์
- (3) การปรับพฤติกรรมสุขภาพด้านอาหารและโภชนาการ
- (4) การให้คำปรึกษาด้านโภชนาการ
- (5) การติดตามและประเมินผลการให้โภชนาบำบัด

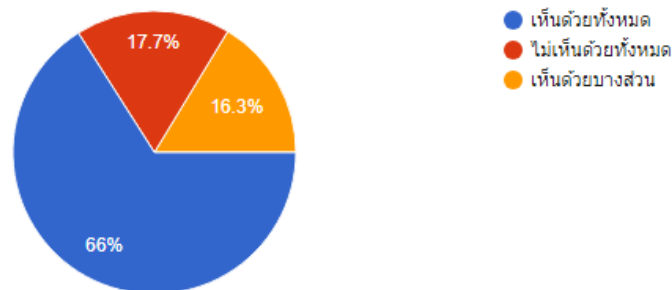
คำตอบ 290 ข้อ



ข้อ 3 ท่านเห็นด้วยหรือไม่ กับการกำหนดห้ามมิให้ผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร ปฏิบัติ ดังต่อไปนี้

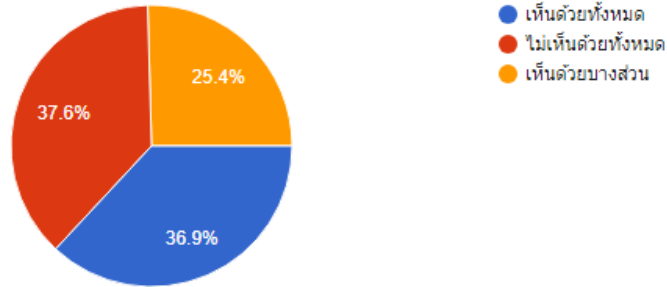
- (1) การวินิจฉัยโรค
- (2) การสั่งและการให้ยากินหรือยาฉีด
- (3) การกำหนดอาหารเฉพาะโรคไม่เป็นไปตามแผนการรักษา
- (4) การโฆษณาความรู้ความสามารถของตนในสื่อต่างๆ

คำตอบ 288 ข้อ



ข้อ 4 ท่านเห็นด้วยหรือไม่กับการกำหนดให้ผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร ต้องปฏิบัติให้เป็นไปตามมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหารที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการกำหนดอาหารประกาศกำหนด

คำตอบ 287 ข้อ



(๔) รับฟังความคิดเห็นผ่านช่องทางระบบกลางทางกฎหมาย สำนักงานพัฒนารัฐบาลดิจิทัล (สปร.)

เลขที่ (ID) 2515 ครั้งที่รับฟัง: 01 | ดูรายงาน

รับฟังความคิดเห็นต่อร่างระเบียบกระทรวงสาธารณสุข ว่าด้วยข้อกำหนดและเงื่อนไขในการประกอบโรคศิลปะ ของผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร พ.ศ. 2566

ณ.สำนักรับรองอื่นๆ | เปิดรับฟัง | 07 ส.ค. 66 - 31 ส.ค. 66

รับฟังผ่านระบบกลาง (ผลลัพธ์) | รับฟังผ่านช่องทางอื่น | สรุปผลการเปิดรับฟังความคิดเห็น



สรุปผลการเปิดรับฟังความคิดเห็น

รับฟังความคิดเห็นต่อร่างระเบียบกระทรวงสาธารณสุข ว่าด้วยข้อกำหนดและเงื่อนไขในการประกอบโรคศิลปะ ของผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร พ.ศ. 2566

ผ่านระบบกลางทางกฎหมาย

ช่วงที่เปิดรับความคิดเห็น : 07 ส.ค. 66 - 31 ส.ค. 66
สาธารณสุข

ผู้ร่วมแสดงความคิดเห็น 1
ครั้งที่ 1

๒. จำนวนครั้งและระยะเวลาในการรับฟังความคิดเห็นแต่ละครั้ง

กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ เปิดรับฟังความคิดเห็นด้วยการประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางเว็บไซต์ กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ (<https://hss.moph.go.th>) โดยเชื่อมโยงลิงก์แบบสอบถามทาง Google Form, ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ และระบบกลางทางกฎหมาย ในระหว่างวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๖ ถึง ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๖ โดยมีการแสดงความคิดเห็น จำนวนรวมทั้งสิ้น ๒๙๑ คน แบ่งเป็น ดังนี้

- (๑) ตอบแบบสอบถามผ่านช่องทาง Google Form จำนวน ๒๙๐ คน
- (๒) ตอบแบบสอบถามผ่านช่องทางเว็บไซต์ระบบกลางทางกฎหมาย จำนวน ๑ คน

๓. พื้นที่หรือกลุ่มเป้าหมายในการรับฟังความคิดเห็น มีกลุ่มเป้าหมาย ดังนี้

- (๑) ผู้ทรงคุณวุฒิด้านกฎหมายว่าด้วยการประกอบโรคศิลปะ

- (๒) เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานและบังคับใช้กฎหมายว่าด้วยการประกอบโรคศิลปะ
- (๓) คณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะ
- (๔) ออัครราชสีพการประกอบโรคศิลปะสาขาฉุกเฉินการแพทย์
- (๕) บุคคลที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะสาขาฉุกเฉินการแพทย์
- (๖) นิสิต นักศึกษาจากสถาบันที่มีการเรียนการสอนเกี่ยวกับการประกอบโรคศิลปะสาขาฉุกเฉินการแพทย์
- (๗) ประชาชนทั่วไป

สรุปความคิดเห็นของผู้เกี่ยวข้องในภาพรวม

- ๑. การแสดงความคิดเห็นด้วยวิธีการตอบแบบสอบถาม **จำนวนรวมทั้งสิ้น ๒๙๑ คน** แบ่งเป็น ดังนี้
 - (๑) ตอบแบบสอบถามผ่านช่องทาง Google Form จำนวน ๒๙๐ คน
 - (๒) ตอบแบบสอบถามผ่านช่องทางเว็บไซต์ระบบกลางทางกฎหมาย จำนวน ๑ คน

★ ผลการแสดงความคิดเห็นด้วยวิธีการตอบแบบสอบถามผ่านช่องทาง Google Form และผ่านช่องทางเว็บไซต์ระบบกลางทางกฎหมาย ทั้งสิ้นจำนวน ๒๙๑ คน ★

ประเด็นที่มีการแสดงความคิดเห็น	จำนวนผู้แสดงความคิดเห็น		ไม่เห็นด้วยทั้งหมด
	เห็นด้วยทั้งหมด	เห็นด้วยบางส่วน	
<p>๑. ท่านเห็นด้วยหรือไม่กับการกำหนดให้ผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหารประกอบโรคศิลปะเกี่ยวกับการวินิจฉัยปัญหาโภชนาการโดยประเมินภาวะโภชนาการของผู้ป่วย รวมถึงการติดตาม ประเมินผล ส่งเสริมและฟื้นฟูภาวะโภชนาการ ตามมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร ดังต่อไปนี้</p> <p>(๑) ด้านโภชนาบำบัด และโภชนคลินิก</p> <p>(๒) ด้านโภชนาการในมนุษย์</p> <p>(๓) ด้านโภชนาการในชุมชน</p> <p>(๔) ด้านโภชนาการในกลุ่มวัยต่างๆ</p> <p>(๕) ด้านการติดตามและประเมินผลภาวะโภชนาการ</p>	แสดงความเห็นจำนวน ๒๙๑ คน		
	๖๐ คน (๒๐.๖๑ %)	๑๐๓ คน (๓๕.๓๙ %)	๑๒๗ คน (๔๓.๖๔ %)

ประเด็นที่มีการแสดงความคิดเห็น	จำนวนผู้แสดงความคิดเห็น		
	เห็นด้วยทั้งหมด	เห็นด้วยบางส่วน	ไม่เห็นด้วยทั้งหมด
<p>๒. ท่านเห็นด้วยหรือไม่ กับการกำหนดให้ผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร ประกอบโรคศิลปะเกี่ยวกับการวิเคราะห์และวางแผนการให้โภชนบำบัด ให้คำปรึกษาและดัดแปลงอาหารเฉพาะโรค ตามแผนการรักษาเพื่อให้เหมาะสมกับโรคและภาวะโภชนาการ ที่กำหนดในมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหาร ดังต่อไปนี้</p> <p>(๑) การกำหนดอาหารเฉพาะโรค</p> <p>(๒) การให้โภชนบำบัดทางการแพทย์</p> <p>(๓) การปรับพฤติกรรมสุขภาพด้านอาหารและโภชนาการ</p> <p>(๔) การให้คำปรึกษาด้านโภชนาการ</p> <p>(๕) การติดตามและประเมินผลการให้โภชนบำบัด</p>	แสดงความเห็นจำนวน ๒๙๑ คน		
	๖๕ คน (๒๒.๓๓%)	๑๑๑ คน (๓๘.๑๔%)	๑๑๕ คน (๓๙.๕๓%)
<p>๓. ท่านเห็นด้วยหรือไม่กับการกำหนดห้ามมิให้ผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหารปฏิบัติ ดังต่อไปนี้</p> <p>(๑) การวินิจฉัยโรค</p> <p>(๒) การสั่งและการให้ยากินหรือยาฉีด</p> <p>(๓) การกำหนดอาหารเฉพาะโรคไม่เป็นไปตามแผนการรักษา</p> <p>(๔) การโฆษณาความรู้ความสามารถของตนในสื่อต่างๆ</p>	๑๙๐ คน (๖๕.๒๙%)	๔๗ คน (๑๖.๑๕%)	๕๔ คน (๑๘.๕๖%)
<p>๔. ท่านเห็นด้วยหรือไม่กับการกำหนดให้ผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหารต้องปฏิบัติให้เป็นไปตามมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะสาขาการกำหนดอาหารที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการกำหนดอาหารประกาศกำหนด</p>	๑๐๖ คน (๓๖.๔๒%)	๗๓ คน (๒๕.๐๘%)	๑๐๘ คน (๓๗.๕๐%)